



# Prefeitura Municipal de Toritama

Avenida Dorival José Pereira, nº 1370, Parque das Feiras, 1370 - Parque das Feiras - 55.125-  
CNPJ: 11.256.054/0001-39 Fone: 08137411156  
<http://toritama.pe.gov.br/>

Usuário: Andressa Virginia	Chave de Autenticação Digital 1788-0951-028	Página 1 / 1
----------------------------	--	-----------------

## NOTA DE LIQUIDAÇÃO

**Vencimento: 28/12/2020**

**Número: 2**  
**Empenho: 1240/2020**  
**Aviso de liquidação: 468320**

**Data de Emissão:** 28/12/2020

**Espécie:** Ordinário

**Categoria:** Comum

**Órgão Orçam.:** 29000 - Secretaria de Cultura e Esportes

**Unidade Orçam.:** 29001 - Secretaria de Cultura e Esportes

**Despesa:** 1173 - 3.3.90.31.00 - Premiações Culturais, Artísticas, Científicas, Desportivas e Outras

**Elemento:** 31 - Premiações Culturais, Artísticas, Científicas, Desportivas e Outras

**Detalhamento:** 2 - premiações artísticas

**Ação:** 2.187 - Manutenção das ações de mitigação dos efeitos

**Fonte Recurso:** 72 - Governo Federal COVID-19 (Cultura)

**Funcional:** 13 - Cultura

**Id-Usó:** 0.1.80

**Empenhado:** R\$ 4.000,00

**A liquidar:** R\$ 0,00

**Importa este documento o valor de:** quatro mil reais

**Autorização:**

**Licitação:**

**Modalidade:**

**Contrato:**

**Convênio:**

**Finalidade:**

**Credor:** 1774 - EBENEZER MELO DOS SANTOS

**Endereço:** TV. LINDINEZ, 4 - CENTRO

**Cidade:** Toritama - PE

**CPF:** 104.151.384-42

**Banco:**

**Fone:**

**CEP:** 55.125-000

**Agência:**

**C/C:**

**Objeto Resumido:** EMISSÃO DE EMPENHO REFERENTE AO PAGAMENTO DE PREMIAÇÃO ARTÍSTICA ADVINDAS DE RECURSOS RECEBIDOS DA LEI ALDIR BLANC (LEI F. 14.017/20), EM FORMA DE AUXÍLIO AO SETOR CULTURAL DO MUNICÍPIO DE TORITAMA, EM VIRTUDE DO ISOLAMENTO SOCIAL EM CONSEQUÊNCIA DA "COVID-19". O PROPONENTE ATENDE A PROPOSTA DA CATEGORIA B, NO VALOR DE R\$ 4.000,00, CONFORME EDITAL 001/2020. SOLICITAÇÃO POR MEIO DO MEMORANDO SF - 08/2020. DATA: 21/12/2020.

**Complemento:** LIQUIDAÇÃO REFERENTE AO PAGAMENTO DE PREMIAÇÃO ARTÍSTICA ADVINDAS DE RECURSOS RECEBIDOS DA LEI ALDIR BLANC (LEI F. 14.017/20), EM FORMA DE AUXÍLIO AO SETOR CULTURAL DO MUNICÍPIO DE TORITAMA, EM VIRTUDE DO ISOLAMENTO SOCIAL EM CONSEQUÊNCIA DA "COVID-19". O PROPONENTE ATENDE A PROPOSTA DA CATEGORIA B, NO VALOR DE R\$ 4.000,00, CONFORME EDITAL 001/2020. SOLICITAÇÃO POR MEIO DO MEMORANDO SF - 08/2020. DATA: 21/12/2020.

Despesa liquidada em conformidade com os documentos abaixo:

Documento Fiscal	Valor	Documento Fiscal	Valor
Diversos - CONFORME MEMORANDO Nº 08/2020 - 28/12/2020	R\$ 4.000,00		

### Retenções

84 - IRRF - Prestador de Serviços R\$ 263,87

**Valor deste documento: R\$ 4.000,00**  
**Total retido: R\$ 263,87**  
**VALOR LÍQUIDO: R\$ 3.736,13**

**JOSENICE OLIVEIRA**  
Diretora de Gestão de Orçamento  
251/2017

**José Adjailson da Silva**  
Secretário  
Portaria nº 90/2020

**José Adjailson da Silva**  
Secretário  
Portaria nº 90/2020

Responsável pela Emissão do Empenho

Ordenador da Despesa

Responsável pelo Atesto/Liquidação

28/12/2020

28/12/2020

28/12/2020

**João Pereira da Silva**

Diretor de Cont. Fin. e Tesouraria

Pago 29/12/20 Banco BB Conta Corrente

**Rita de Cássia de Almeida Silva**

Secretária Municipal da Fazenda

29/12/2020

72.598-6

Visão Multivigente

**SOLUÇÃO DE DIVERGÊNCIA COSIT Nº 9, DE 16 DE JULHO DE 2012**

(Publicado(a) no DOU de 29/08/2012, seção 1, página 27)

ASSUNTO: IMPOSTO SOBRE A RENDA RETIDO NA FONTE  
- IRRF

CONCURSOS ARTÍSTICOS, DESPORTIVOS, CIENTÍFICOS,  
LITERÁRIOS OU A OUTROS TÍTULOS ASSEMELHADOS.  
PRÊMIOS DISTRIBUÍDOS EM DINHEIRO OU SOB A FORMA  
DE BENS E SERVIÇOS. BENEFICIÁRIO PESSOA FÍSICA E  
PESSOA JURÍDICA.

I - Beneficiário Pessoa Física

Na hipótese da ocorrência de concursos artísticos, desportivos,  
científicos, literários ou a outros títulos assemelhados, com  
distribuição de prêmios efetuada por pessoa jurídica a pessoa  
física, deve ser adotado o seguinte:

a) quando houver vinculação quanto à avaliação do  
desempenho dos participantes, hipótese na qual os prêmios  
assumem o aspecto de remuneração do trabalho,  
independentemente se distribuídos em dinheiro ou sob a forma  
de bens e serviços, o imposto sobre a renda incide na fonte,  
calculado de acordo com a tabela progressiva mensal, a título  
de antecipação do devido na Declaração de Ajuste Anual  
(DAA), ou, se o beneficiário for residente no exterior, incide  
exclusivamente na fonte à alíquota de 25% (vinte e cinco por  
cento);

b) quando não houver vinculação quanto à avaliação do  
desempenho dos participantes e:

b.1) distribuídos sob a forma de bens e serviços, no caso de  
concursos em geral, o imposto sobre a renda incide  
exclusivamente na fonte, à alíquota de 20% (vinte por cento)  
ou, se o beneficiário for residente no exterior, à alíquota de  
15% (quinze por cento). Na hipótese de o beneficiário ser  
residente em país com tributação favorecida, assim  
considerado pela legislação do imposto, este incide  
exclusivamente na fonte, à alíquota de 25% (vinte e cinco por  
cento);

b.2) distribuídos em dinheiro e:

b.2.1) tratando-se de concursos de prognósticos desportivos e  
concursos desportivos em geral, compreendidos os de turfe, o  
imposto sobre a renda incide exclusivamente na fonte, à  
alíquota de 30% (trinta por cento) ou, se o beneficiário for  
residente no exterior, à alíquota de 15% (quinze por cento). Na  
hipótese de o beneficiário ser residente em país com tributação  
favorecida, assim considerado pela legislação do imposto, este  
incide exclusivamente na fonte, à alíquota de 25% (vinte e  
cinco por cento);

b.2.2) não se tratando de concursos de prognósticos  
desportivos e concursos desportivos em geral, o imposto sobre  
a renda incide na fonte, calculado de acordo com a tabela  
progressiva mensal, a título de antecipação do devido na  
Declaração de Ajuste Anual (DAA), ou, se o beneficiário for  
residente no exterior, incide exclusivamente na fonte à alíquota  
de 15% (quinze por cento). Na hipótese de o beneficiário ser  
residente em país com tributação favorecida, assim  
considerado pela legislação do imposto, este incide  
exclusivamente na fonte, à alíquota de 25% (vinte e cinco por

cento);

#### II - Beneficiário Pessoa Jurídica

Quanto aos prêmios distribuídos a beneficiário pessoa jurídica sob a forma de bens e serviços, através de concursos e sorteios de qualquer espécie, estes prêmios tributam-se exclusivamente na fonte à alíquota de 20% (vinte por cento).

Quanto aos prêmios em dinheiro distribuídos a beneficiário pessoa jurídica, obtidos em loterias, inclusive as instantâneas, mesmo as de finalidade assistencial, inclusive as exploradas diretamente pelo Estado, concursos desportivos em geral, compreendidos os de turfe e sorteios de qualquer espécie, e também os obtidos em concursos de prognósticos desportivos, todos estes tipos de prêmios tributam-se exclusivamente na fonte à alíquota de 30% (trinta por cento).

Quanto aos prêmios em dinheiro recebidos em concursos que não sejam aqueles previstos no art. 14 da Lei nº 4.506, de 1964, e nem os previstos no art. 10 do Decreto-Lei 1.493, de 1976, neste caso o prêmio será contabilizado na escrituração da pessoa jurídica recebedora, de forma a compor a receita por ela auferida.

No caso de o beneficiário ser pessoa jurídica domiciliada no exterior, o imposto sobre a renda incide exclusivamente na fonte, à alíquota de 15% (quinze por cento).

No caso de beneficiário domiciliado em país com tributação favorecida, assim considerado pela legislação do imposto, este incide exclusivamente na fonte, à alíquota de 25% (vinte e cinco por cento).

Dispositivos Legais: Lei nº 4.506, 30 de novembro de 1964, art. 14; Decreto-lei nº 1.493, de 7 de dezembro de 1976, art. 10; Lei nº 8.981, de 20 de janeiro de 1995, art. 63; Lei nº 9.065, de 20 de junho de 1995, art. 1º; Lei nº 9.249, de 26 de dezembro de 1995, art. 28; Lei nº 9.779, de 19 de janeiro de 1999, art. 7º; Decreto nº 3.000, de 26 de março de 1999 - Regulamento do Imposto sobre a Renda (RIR/1999), arts. 245, 676, 677; 679 e 685 e Parecer Normativo CST nº 173, de 26 de setembro de 1974.

SD Cosit nº 9-2012.pdf

\*Este texto não substitui o publicado oficialmente.

**Prefeitura Municipal de Toritama-Pe**  
**Secretaria de Cultura e Esporte**  
**Cadastro Municipal de Artistas e Gestores Culturais**

<b>NOME COMPLETO</b>		Ebenezer Melo dos Santos					
<b>CPF</b>		10415138442					
<b>RG</b>		8898529		<b>EMISSOR</b>		<b>UF</b>	
<b>DATA NASC.</b>		27/09/1992		<b>SEXO</b>		<input checked="" type="checkbox"/> MASC <input type="checkbox"/> FEM	
<b>NACIONALIDADE</b>		BRASILEIRO		<b>UF</b>		PE	
<b>TIPO DE SEGUIMENTO CULTURAL</b>		Musica e apresentação musical.					
<b>NOME ARTISTICO</b>		SIGMA					
<b>ENDEREÇO RESIDENCIAL</b>		Trav lind inês				Nº 04	
<b>BAIRRO</b>		Centro		<b>CIDADE</b>		TORITAMA	
<b>CEP</b>		55125000		<b>ESTADO</b>		PERNAMBUCO	
<b>E-MAIL</b>		ebenezer_002@hotmail.com		<b>TIPO DE RESIDENCIA</b>		<input type="checkbox"/> Própria <input type="checkbox"/> Alugada	
<b>TEMPO DE ATIVIDADE</b>		Desde 2016		<b>TEL. CELULAR</b>		81996132570	
<b>PROFISSÃO</b>		Produtor musical e Músico					
<b>BREVE HISTÓRICO</b>		Sou produtor musical e músico, atualmente membro de uma banda gospel na cidade de Toritama.					

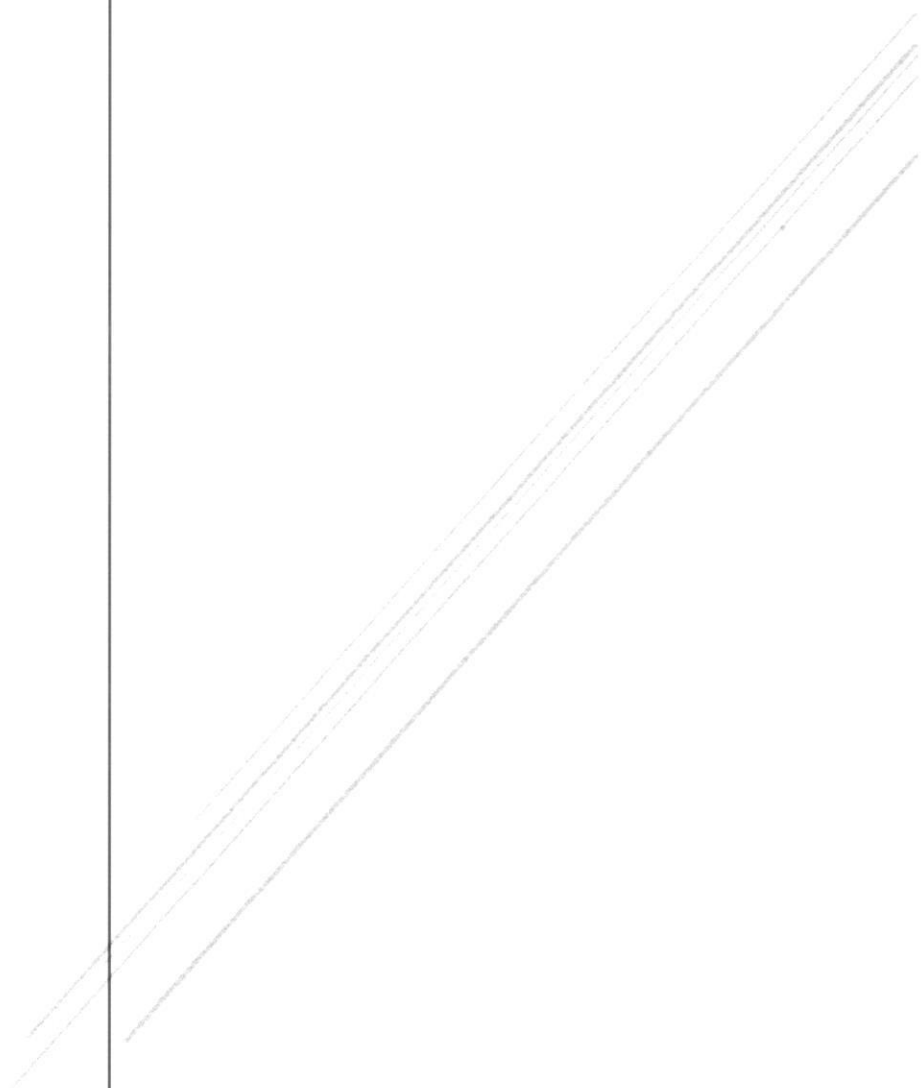
Jose Adjailson da Silva  
Diretor de cultura  
Portaria nº 0214/2017

Recebido  
11/04/2017



# PRÊMIO NOSSA CULTURA

Um toque mágico I



Cr cursos  
Ebenezer Melo



PREFEITURA MUNICIPAL DE TORITAMA

AVENIDA DORIVAL JOSÉ PEREIRA, 1.370, TORITAMA - PE - CEP 55.125-000  
CNPJ 11.256.054/0001-39

ANEXO I  
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO DO EDITAL DO PRÊMIO NOSSA CULTURA VOLTADO PARA OS  
TRABALHADORES/AS DA CULTURA DE TORITAMA PE

NOME DO PROPONENTE	
Ebenezzer Melo dos Santos	
NATUREZA DO PROPONENTE (MARQUE "X")	
<input checked="" type="checkbox"/> PESSOA FÍSICA    ( ) PESSOA JURÍDICA DE NATUREZA CULTURAL	
( ) MICROEMPREENDEDOR INDIVIDUAL - MEI    ( ) COLETIVOS DE CULTURA SEM CNPJ	
NOME ARTÍSTICO (PESSOA FÍSICA) OU RAZÃO SOCIAL (PESSOA JURÍDICA) OU NOME DO COLETIVO SEM CNPJ	
Ebenezzer Melo	
GÊNERO:	
<input checked="" type="checkbox"/> MASCULINO    ( ) FEMININO    ( ) OUTROS _____ (DIZER QUAL)	
NOME SOCIAL (OPCIONAL):	
POSSUI DEFICIÊNCIA? ( ) SIM _____ (DIZER QUAL) <input checked="" type="checkbox"/> NÃO	
CPF DA PESSOA FÍSICA OU DO REPRESENTANTE DO COLETIVO / CNPJ:	
504.551.384-42	
NOME DO DIRIGENTE DA PESSOA JURÍDICA:	
ENDEREÇO COMPLETO:	
TRAVESSA LINDA INEÇO4    BAIRRO: centro    CEP: 55125000	
CONTATO:	
81 992005779 / 96332570	
E-MAIL:	
EBENEZZER_002@HOTMAIL.COM	
CATEGORIA DO ARTISTA OU INICIATIVA CULTURAL	
<input type="checkbox"/> A - Trabalhadores(as), grupos coletivos ou organizações culturais, sem CNPJ com atuação efetivamente no setor cultural, entre 24 (vinte e quatro) até 35 (trinta e cinco) meses de trabalhos comprovados no município de Toritama - PE, e que não tenham recebido o benefício mensal dos subsídios previsto no inciso I e II, da referida Lei nº 14.017/2020;	
<input type="checkbox"/> B - Trabalhadores(as), grupos coletivos ou organizações culturais, sem CNPJ com atuação efetivamente no setor cultural, entre 36 (trinta e seis) até 47 (quarenta e sete) meses de trabalhos comprovados no município de Toritama - PE, e que não tenham recebido o benefício mensal dos subsídios previsto no inciso I e II, da referida Lei nº 14.017/2020;	





PREFEITURA MUNICIPAL DE TORITAMA  
AVENIDA DORIVAL JOSÉ PEREIRA, 1.370, TORITAMA - PE - CEP 55.125-000  
CNPJ 11.256.054/0001-39

**RELEASE ARTÍSTICO - FALE AQUI, SOBRE A TRAJETÓRIA CULTURAL DO ARTISTA, GRUPO OU COLETIVO QUE IRÁ REALIZAR O PROJETO OU ENVIE JUNTO A ESTÁ FICHA UM ANEXO COM O RELESE ARTISTICO**

*Projeto Anexado a ficha de inscrição*

**FALE DO SEU PROJETO (DIGA AQUI O QUE PRÉTENDE FAZER ) O QUE MAIS VOCÊ JULGAR IMPORTANTE PARA A ANÁLISE DO SEU PROJETO**

*Projeto "UM TOQUE MÁGICO".  
Esse projeto, tem duas etapas.  
Ensino e execução.*

*Projeto Anexado a ficha de inscrição*



PREFEITURA MUNICIPAL DE TORITAMA  
AVENIDA DORIVAL JOSÉ PEREIRA, 1.370, TORITAMA - PE - CEP 55.125-000  
CNPJ 11.256.054/0001-39

**COMO SERÁ FEITA A DIVULGAÇÃO DO PROJETO**

TODA A DIVULGAÇÃO, SERÁ FEITA NAS REDES  
SOCIAIS, E GRUPOS DE AMIGOS.  
FACEBOOK, INSTAGRAM, YOUTUBE, ETC...

**ASSINATURA DO PROPONENTE:**

Ebenezer Melo dos Santos

ESPAÇO PARA USO EXCLUSIVO DA SECRETARIA DE CULTURA E ESPORTE E DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO

Número do projeto/protocolo:

Data da avaliação:

Toritama-PE, 04 de DEZEMBRO de 2020



PREFEITURA MUNICIPAL DE TORITAMA  
AVENIDA DORIVAL JOSÉ PEREIRA, 1.370, TORITAMA – PE – CEP 55.125-000  
CNPJ 11.256.054/0001-39

## AUTODECLARAÇÃO DE ATIVIDADE CULTURAL E CONTRAPARTIDA

### DAS ATIVIDADES CULTURAIS

DECLARO SEREM VERDADEIRAS TODAS AS INFORMAÇÕES REPASSADAS NA INSCRIÇÃO DA CHAMADA PÚBLICA DO **EDITAL DO PRÊMIO NOSSA CULTURA N° 01/2020**, DA PREFEITURA MUNICIPAL DE TORITAMA PE, PARA O RECEBIMENTO DOS SUBSÍDIOS DO INCISO II, ARTIGO 2º DA LEI 14017 (REGULAMENTADA ATRAVÉS DO DECRETO 10.464), E QUE O/A **(ESPAÇO, COLETIVO E/OU EMPRESA CULTURAL)**

REALIZA SUAS ATIVIDADES EM TORITAMA HÁ MAIS DE 24 (VINTE E QUATRO) MESES, E QUE TEVE SUA AÇÃO PARALISADA A PARTIR DA PANDEMIA DA COVID-19, EM MARÇO DE 2020.

TORITAMA PE, 04 DE DEZEMBRO DE 2020.

**RESPONSÁVEL PELO ESPAÇO, COLETIVO E/OU EMPRESA CULTURAL**

Franciel Melo das Santos

**ASSINATURA**

104.151.384-42

**CNPJ ou CPF**

PREFEITURA MUNICIPAL DE TORITAMA

CNPJ: 11.256.054/0001-39

Avenida Dorival José Pereira, 1370, 1º andar, Parque das Feiras

Toritama – Pernambuco – CEP 55125-000



PREFEITURA MUNICIPAL DE TORITAMA

AVENIDA DORIVAL JOSÉ PEREIRA, 1 370, TORITAMA - PE - CEP 55.125-000  
CNPJ: 11.256.054/0001-39

ANEXO II

Termo de Responsabilização

Nome do Proponente:

*Ebenezer Melo dos Santos*

Proponente do Projeto Cultural, compromete-se em especial a:

- I - realizar o projeto cultural incentivado, conforme apresentado no projeto;
- II - cumprir as exigências previstas na Lei nº 14.017/2020 e no Decreto Municipal Nº 43;
- III - apresentar relatório de execução do projeto em até 30 dias após o término das atividades junto a sua prestação de contas;

Por fim, declara, sob as penas da lei, que as informações e os dados constantes do projeto apresentado e de seus eventuais anexos, expressam a verdade, passando a assinar o presente termo.

Toritama PE, 04 de DEZEMBRO de 2020.

*Ebenezer Melo dos Santos*

Nome do Responsável

CPF nº 04.351.384-42

PREFEITURA MUNICIPAL DE TORITAMA

CNPJ: 11.256.054/0001-39

Av Dorival Jose pereira 1370 parque das feiras  
Toritama - Pernambuco - CEP 55125-000





REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DE PERNAMBUCO 01R-63

SECRETARIA DE DEFESA SOCIAL


DEPARTAMENTO DE IDENTIFICACAO E TITULARES DE DIREITO

MAI-1992/1992/11

*Ebenézer Meelo dos Santos*

CARTEIRA DE IDENTIDADE



MINISTÉRIO DA FAZENDA

RECEITA FEDERAL

CADASTRO DE PESSOAS FISICAS

Numero de Inscrição


104.151.384-42

Nome

EBENEZER MELO DOS SANTOS

Nascimento

27/09/1992



VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO JORNAL 8.898.529

DATA DE EXPEDICAO 09/12/2009

Nome << EBENEZER MELO DOS SANTOS >>

PLACAO << ELIAS FERREIRA DOS SANTOS >>

<< OSANA MENDES MELO DOS SANTOS >>

NACIONALIDADE NATURALIDADE

VITÓRIA DE SANTO ANTÃO - PE

DATA DE NASCIMENTO 27/09/1992

INSC. CIVIL << CN.66739 L.A56 F.55/ CART.VITÓRIA DE SANTO ANTÃO-PE Q2.10.1992 >>

ASSINATURA DO DIRETOR

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

F-36 11.093 - 4.433

**NOTA FISCAL | FATURA | CONTA DE ENERGIA ELÉTRICA 2a VIA**

COMPANHIA ENERGÉTICA DE PERNAMBUCO  
AV. JOÃO DE BARROS, 111, BOA VISTA, RECIFE, PERNAMBUCO  
CEP 50050-902  
CNPJ 10.835.932/0001-08  
INSCRIÇÃO ESTADUAL 0005943-93



Tarifa Social de Energia Elétrica - Lei 10.438, de 26/04/02  
**COMERCIAL 116 | PRONTIDÃO 116**  
Atendimento ao deficiente auditivo ou de fala: 0800 261 0142  
Ouvidoria 0800 282 5599  
Agência de Regulação dos Serviços Públicos Delegados do Estado de Pernambuco-ARPE: 0800-727-0167-Ligação Gratuita de Telefones Fixos  
Agência Nacional de Energia Elétrica - ANEEL  
167-Ligação Gratuita de telefones fixos e móveis

**DADOS DO CLIENTE**  
OSANA MENDES DE MELO  
CPF: 757.115.594-00

**DATA DE VENCIMENTO**  
**26/11/2020**  
**TOTAL A PAGAR (R\$)**  
**18,81**

**DATA EMISSÃO DA NOTA FISCAL**  
19/11/2020  
**DATA DA APRESENTAÇÃO**  
19/11/2020  
**NÚMERO DA NOTA FISCAL**  
132981202

**CONTA CONTRATO**  
007004735115  
**Nº DO CLIENTE**  
2002140240  
**Nº DA INSTALAÇÃO**  
0003892914

**ENDEREÇO DA UNIDADE CONSUMIDORA**  
TV LINDA INES 4  
CENTRO TORITAMA  
55125-000 TORITAMA PE

**CLASSIFICAÇÃO**  
**B1 RESIDENCIAL - RESIDENCIAL**  
**Monofásico**

**RESERVADO AO FISCO**  
705F.F975.1830.E344.4FCA.499B.B5D0.5394

As condições gerais de fornecimento (Resolução ANEEL 414/2010), tarifas, produtos, serviços prestados e tributos se encontram à disposição, para consulta em nossas unidades de atendimento e no site [www.celpe.com.br](http://www.celpe.com.br)

**DESCRIÇÃO DA NOTA FISCAL**

DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	PREÇO	VALOR (R\$)
Consumo Ativo(kWh)-TUSD	30,00	0,34153455	10,24
Consumo Ativo(kWh)-TE	30,00	0,26546184	7,96
Contrib. Ilum. Pública Municipal			0,62
Compensação DMIC 09/20			0,01
<b>TOTAL DA FATURA</b>			<b>18,81</b>

APÓS 04/12/2020, DÉBITOS EXISTENTES CAUSARÃO CORTE.

Vencido	Dt Reav	Valor	Vencido	Dt Reav	Valor
28/09/20	19/11/20	18,95	29/07/20	20/08/20	18,01
27/08/20	21/09/20	18,88	29/06/20	22/07/20	18,04

Este comunicado NÃO substitui aviso de débitos anteriores e NÃO contempla débitos em discussão judicial. Caso a suspensão do fornecimento persista por dois ciclos de faturamento, poderá ocorrer o encerramento do contrato, podendo também existir cobrança conforme os critérios definidos no Art. 99 REN 414/Aneel. Podem ocorrer ações de cobrança, bem como inclusão nos registros de restrições de crédito SPC e SERASA.

Tarifas Aplicadas		HISTÓRICO DO CONSUMO	
Consumo Ativo(kWh)-TUSD	0,32316000	NOV 20	30
Consumo Ativo(kWh)-TE	0,25118000	OUT 20	30
		SET 20	30
		AGO 20	30
		JUL 20	30
		JUN 20	30
		MAI 20	30
		ABR 20	30
		MAR 20	30
		FEV 20	30
		JAN 20	30
		DEZ 19	30
		NOV 19	30

**INFORMAÇÕES DE TRIBUTOS**

ICMS			PIS			COFINS		
BA. DE CÁLCULO	%	VALOR DO IMPOSTO	BASE DE CÁLCULO	%	VALOR DO IMPOSTO	BASE DE CÁLCULO	%	VALOR DO IMPOSTO
0,00		0,00	18,20	0,98	0,17	18,20	4,40	0,80

**DURAÇÃO E FREQUÊNCIA DAS INTERRUPTÕES**

DESCRIÇÃO	CONJUNTO	VALOR APURADO	META MENSAL	META TRIM.	META ANUAL
set/2020					
DIC-No.de horas sem Energia		4,52	5,31	10,62	21,25
FIC-No.de vezes sem Energia		2,00	3,23	6,47	12,95
DMIC-Duração máxima de interrupção contínua		3,10	3,03	0,00	0,00
DICRI-Duração de interrupção em dia crítico					Limite DICRI: 12,22
<b>EUSD-Valor do Encargo de Uso = R\$ 9,69</b>					
*Todo Consumidor pode solicitar a apuração dos indicadores DIC, FIC, DMIC e DICRI a qualquer tempo.					

**DEMONSTRATIVO DE CONSUMO DESTA NOTA FISCAL**

NÚMERO DO MEDIDOR	TIPO DA FUNÇÃO	ANTERIOR		ATUAL		Nº DIAS	CONSTANTE	AJUSTE	CONSUMO kWh
		DATA	LEITURA	DATA	LEITURA				
00000000060524351	CAT	21/10/2020	15.102,00	19/11/2020	15.105,00	29	1,00000	0,00	3,00

DATA PREVISTA PARA A PRÓXIMA LEITURA: 21/12/2020

**INFORMAÇÕES IMPORTANTES**  
Pague no ponto mais perto de você! ag correios touros: rua joao pereira tabosa centro / cia do cimento: rua joão pereira tabosa 25 centro. Lista completa em [www.celpe.com.br](http://www.celpe.com.br).  
Na data da leitura a bandeira em vigor é a Verde. Mais informações em [www.aneel.gov.br](http://www.aneel.gov.br).  
Sua rota/ciclo de leitura será alterado. Art. 84 Ren. ANEEL 414/10.  
O cliente é compensado quando há violação na continuidade individual ou do nível de tensão de fornecimento.  
Pagto. em atraso gera multa 2%(Res414/ANEEL), Juros 1%.m(Lei 10.438/02) e atualização monetária no próx. mês  
Isenção do ICMS conforme Art.9, XLVIII, a, 2.1, do RICMS-PE.

**NÍVEIS DE TENSÃO**

TENSÃO NOMINAL(V)	LIMITE DE VARIAÇÃO(V)	
	MÍNIMO	MÁXIMO
220	202	231

AUTENTICAÇÃO MECÂNICA

# Release

**Ebenézer Mélo**

## A ORIGEM

**C**antor, compositor, Multi-instrumentista, arranjador e Produtor musical. Essa é a definição de Ebenézer Mélo. Natural de vitória de santo antão, que toca: violão/Guitarra, contra baixo, bateria, percussão, backngvocal, piano, sax, viola, cavaquinho, entre outros instrumentos advindos de muitos anos de estudo e dedicação.

Responsável por muitos talentos na cidade de Toritama, iniciou cedo ao mercado profissional.

Com uma aparição surpreendente o jovem tem orgulho de sua trajetória como professor e músico. Iniciou seus primeiros passos aos 6 anos de idade, com incentivos familiares seguiu dedicadamente quando criança, estudou muito até conseguir seu espaço merecido em sua trajetória.

O artista ajudou diversos cantores e bandas a iniciarem seus primeiros passos na música e construiu uma história motivadora que por onde passa encanta a todos com seus trabalhos e feitos. Preservando suas origens e raízes, Ebenézer Melo, segue preservando por onde passa, e segue com sua bagagem, sempre com muito carisma e humildade no seu jeito peculiar de ser.



## O início 2005

**N**o ano de 2005, muitos por falta de professor de música na cidade, procuraram Ebenézer pelo seu destaque na época como violonista e guitarrista, e iniciou assim sua carreira como professor e músico. A partir daí, foram surgindo convites e oportunidades, começou a ficar conhecido por suas habilidades. Na época com 13 anos de idade, podemos considerar um prodígio musical na época, e nos dias de hoje, acompanhamos que muitos cantores e músicos são frutos desse tempo que rapidamente chegou a se passar. De lá para cá, o artista vem crescendo musicalmente. Hoje sócio de uma escola aqui na cidade, leciona em vários cursos inclusive em sua especialização musical.



de pessoas que estão passando por diversos problemas sociais e pessoas que afetam diretamente a nossa sociedade contemporânea.

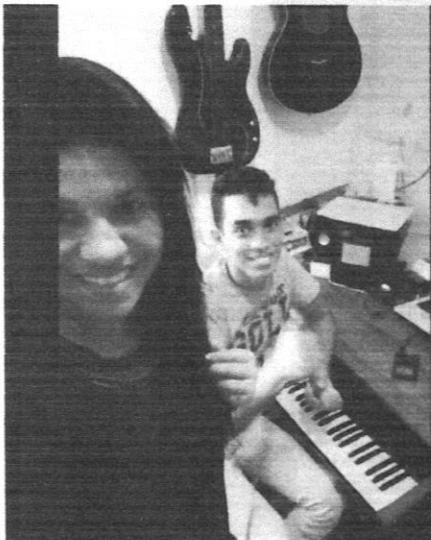
Essas imagens mostram o trabalho que o professor vem fazendo ao longo do tempo, como amostra, ao final, estará os links para consulta dos registros mencionados neste release.

Por outro lado, observa-se a importante colaboração do professor e músico e ao longo do tempo o que realmente veio a fazer diferença na sociedade. Isso nos mostra como é importante a presença de pessoas e projetos como este na atualidade, eles ajudam bastante no desenvolvimento



# CARREIRA PROFISSIONAL

Como músico, Ebenézer participou e acompanhou diversos cantores toritaimenses e famosos pelo nosso estado. Com uma presença marcante no meio evangélico, grandes jovens e crianças acompanharam de perto cotidianamente seus trabalhos tornando-os assim mais evidentes e comprobatórios com o passar dos anos.



Essa foto, tirada em 2017. Dava início ao trabalho da cantora vitoriense, Jacicleide Coutinho. Esse Trabalho foi gravado 100%, ou seja, todos os

instrumentos pelo músico e produtor Ebenézer Melo. Bem como a captação e gravação do mesmo. Todos os trabalhos com a cantora, foram acompanhados de perto pelo músico desde a sua criação até a execução.



Essa foto, foi tirada no da do lançamento do Cd "EU VENCI" com o título marcante, este CD, falou e deixou registrado a trajetória da Cantora em uma de suas

fases mais difíceis e complicadas que marcou a vida dela e de seus familiares.



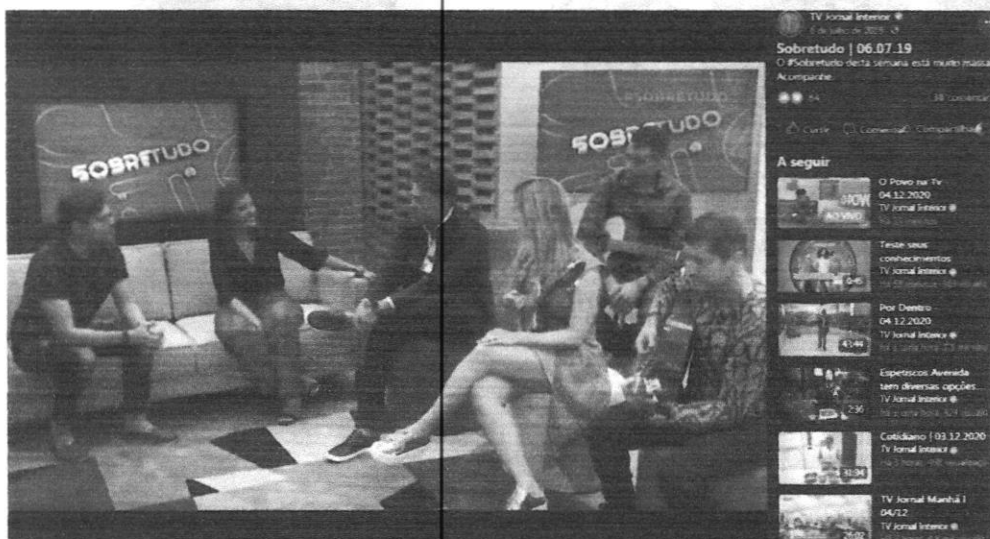
# EVENTOS NA TELEVISÃO



Esta foto foi tirada nos studios da "REDE BRASIL DE

5

TELEVISÃO" nesta data, fui acompanhar uma dupla evangélica para uma entrevista de divulgação do novo CD. Naquela época a dupla estava lançando seu mais novo trabalho e estavam iniciando sua divulgação pelas emissoras de rádio e TV.



Aqui estou

participando de uma entrevista com NIXON TAVARES, na TV Jornal ao lado de Bia Villachan musicista em uma entrevista totalmente profissional no programa "SOBRE TUDO".



# Fotos e registros



Aqui, mais um trabalho sendo feito, desta vez com a Cantora Mel Oliveira, na cidade de Jataúba-PE.

6



Evento privado onde os

comentários são os motivos da nossa festa ser garantida.



viagem  
à  
Alagoas  
com a  
cantora

Jacicleide Coutinho, em campanha de divulgação d Cd “EU VENCI”.

## PROJETO SOCIAL NO CRÁS DE TORITAMA



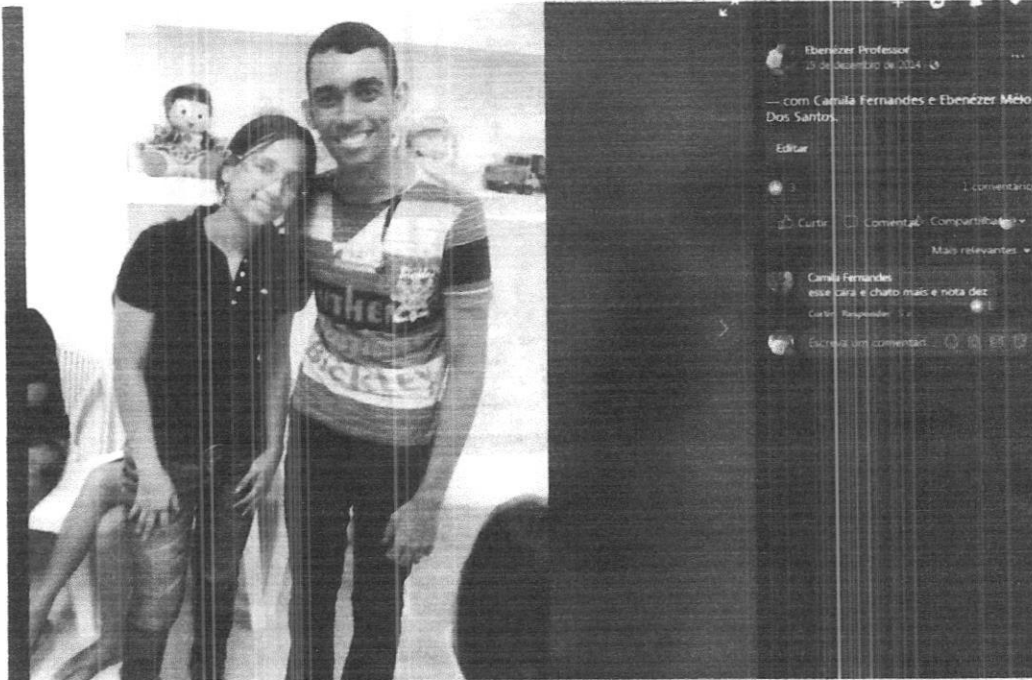
Deste  
projeto,  
saíram  
muitos  
talentos e é  
motivo de  
muito  
orgulho  
saber que o  
início foi  
bem  
complicado,  
mas

conseguimos e seguimos firmes.





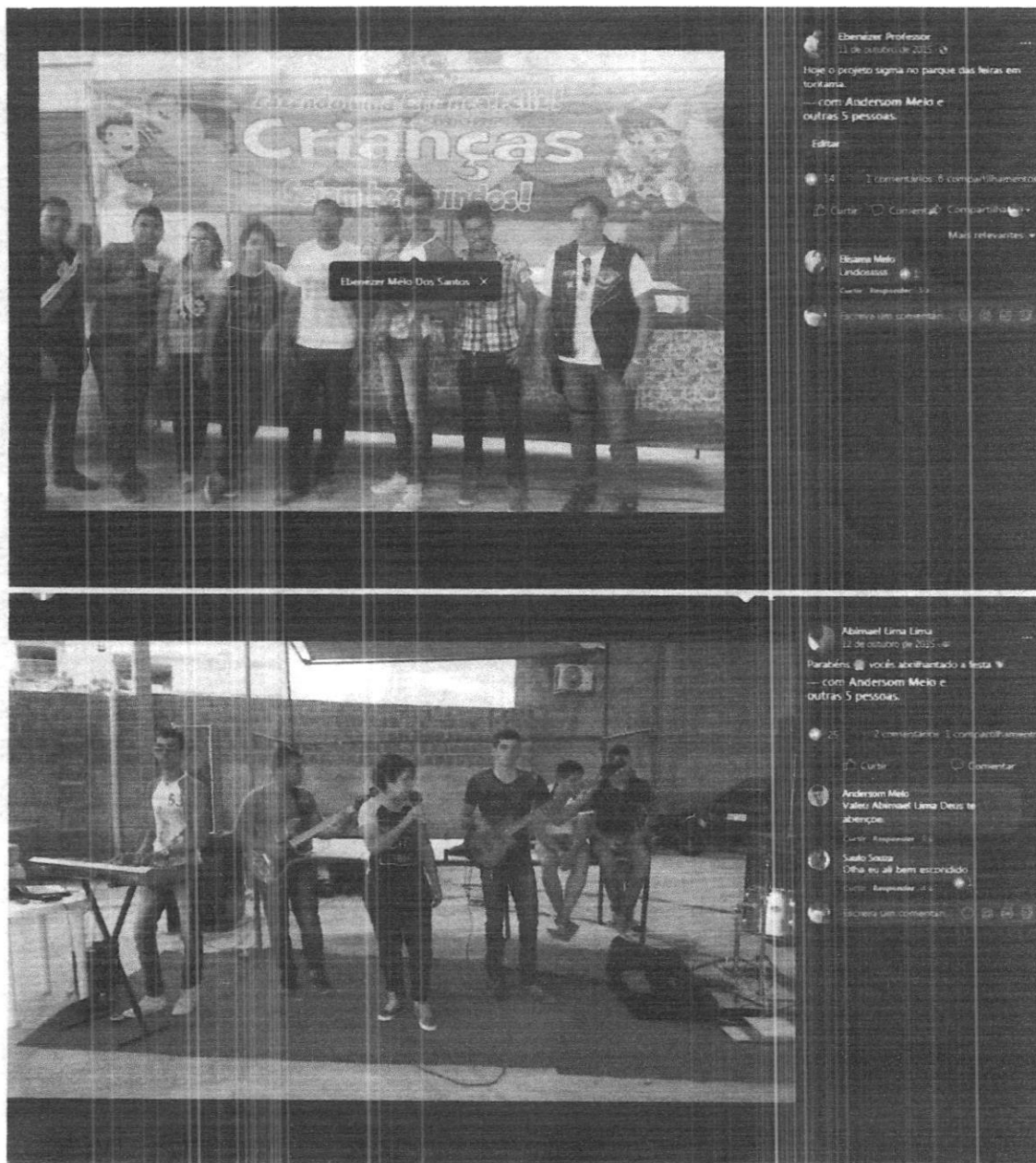




# Evento privado na Rota do Mar



# EVENTO NO DIA DAS CRIANÇAS





## Aluno e cantor Danylo Douglas

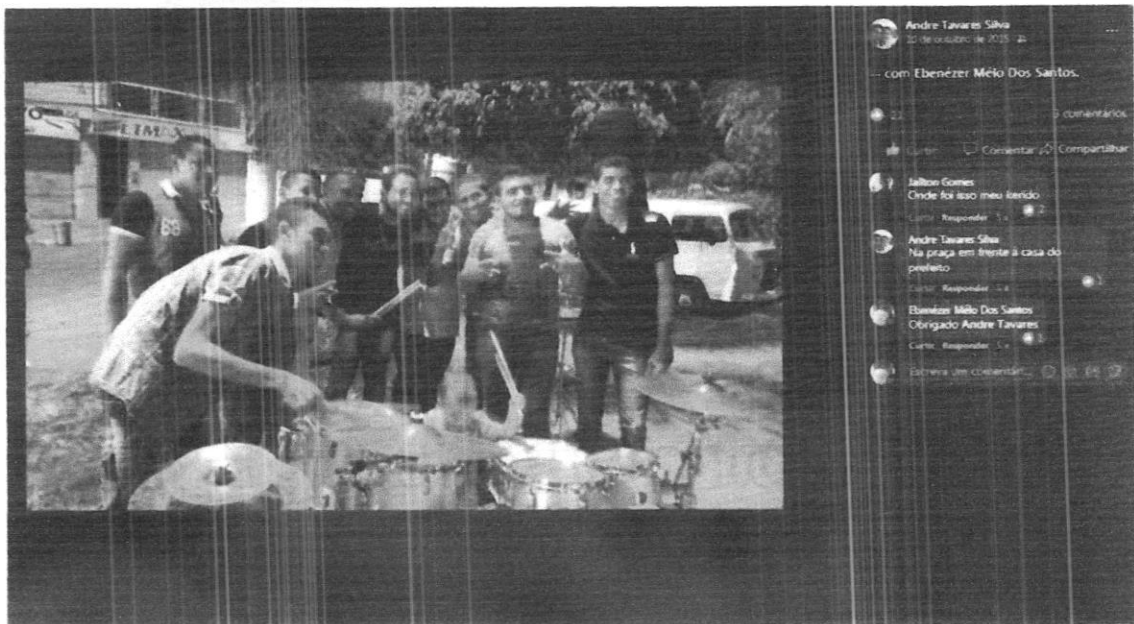
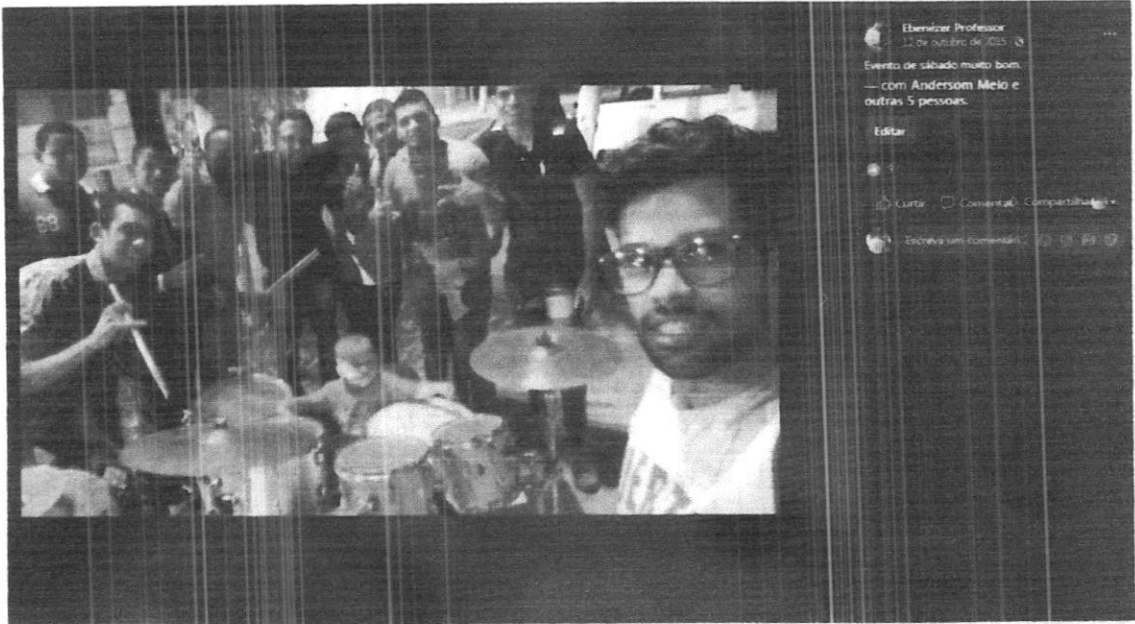


Este Jovem  
tinha um  
sonho de  
chegar aos  
palcos e  
após um  
anos de  
trabalho e

13

persistência conseguimos realizar seu sonho, de perto ele aprendeu a dificuldade de ser cantor e observou as dificuldades de uma carreira de sucesso. Mais um registro de metas e obstáculos concluídos com alunos que acreditaram no meu trabalho.

**WORKSHOP EM OUTUBRO DE 2015  
REALIZADO POR EBENÉZER E SEUS  
ALUNOS NA CIDADE DE TORITAMA.**



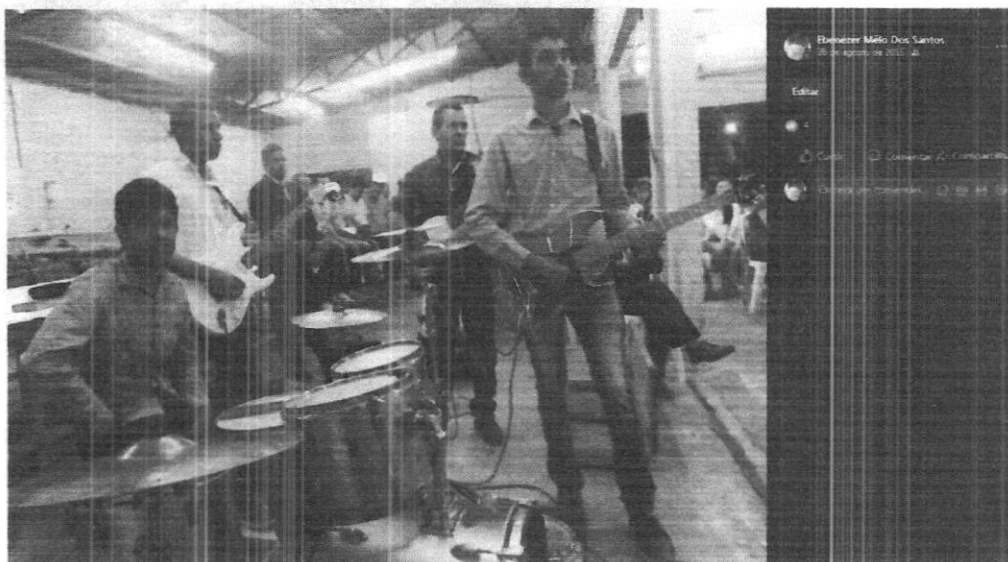
# WORKSHOP EM CARUARU COM TODOS PARTE DOS ALUNOS

15



# EVENTO EM UMA LAVANDERIA NA CIDADE DE TORITAMA.

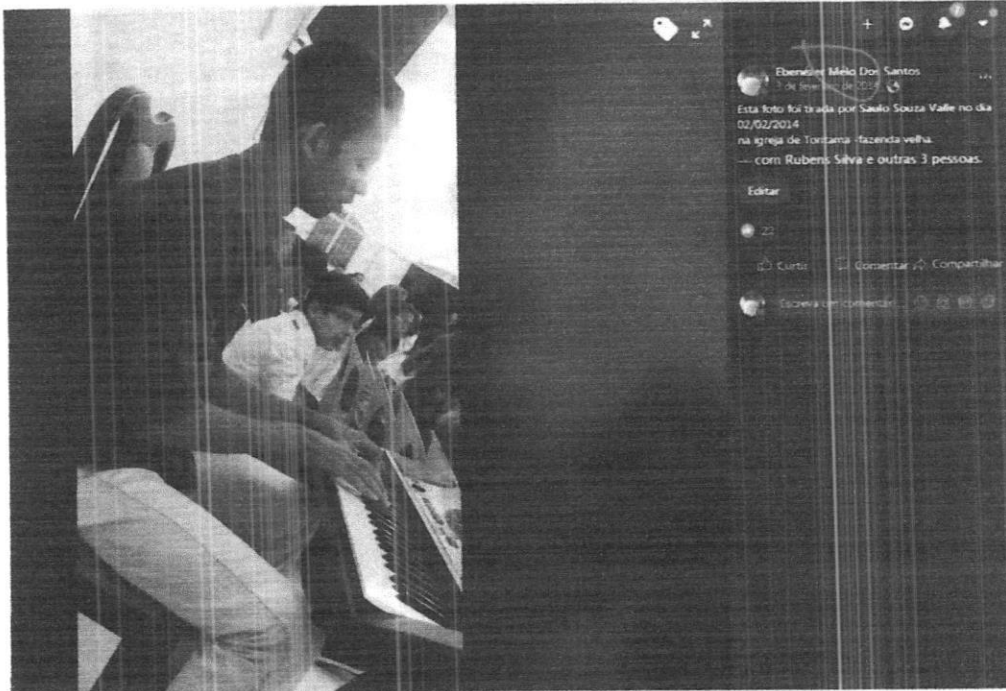
16



SEGUE FOTOS E ARQUIVOS DE  
ENSAIO COM ALUNOS





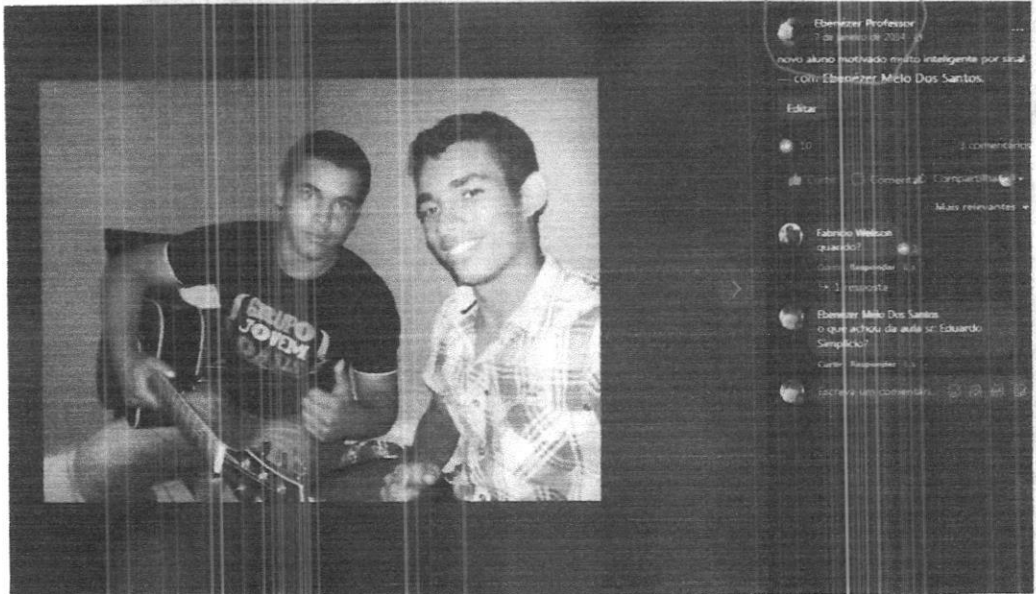


18

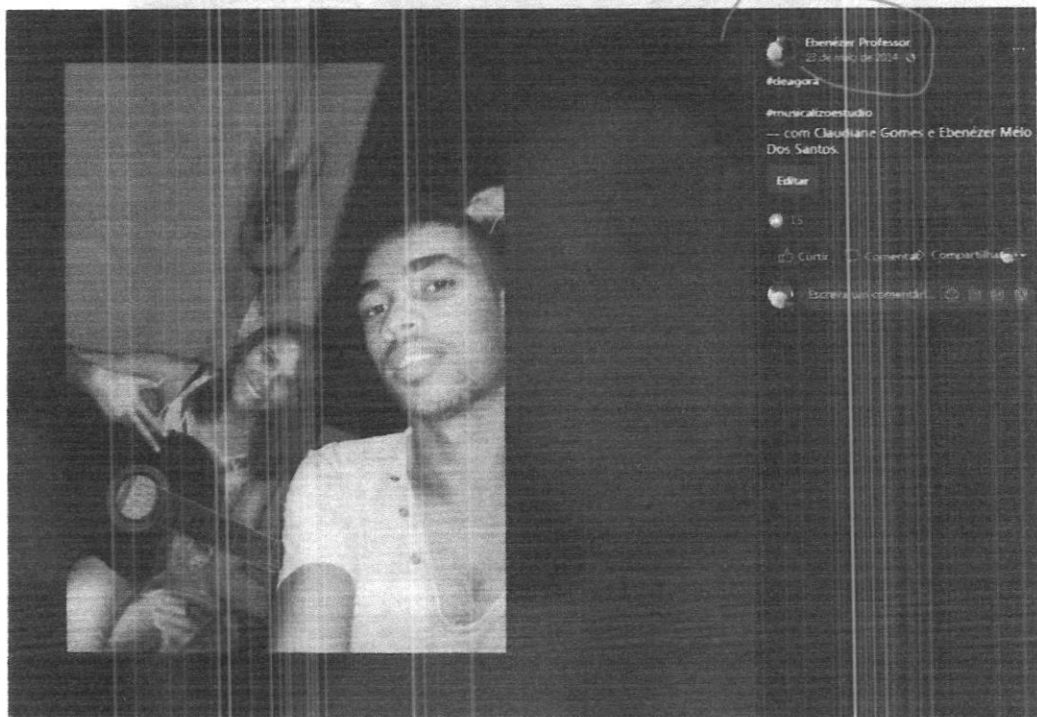


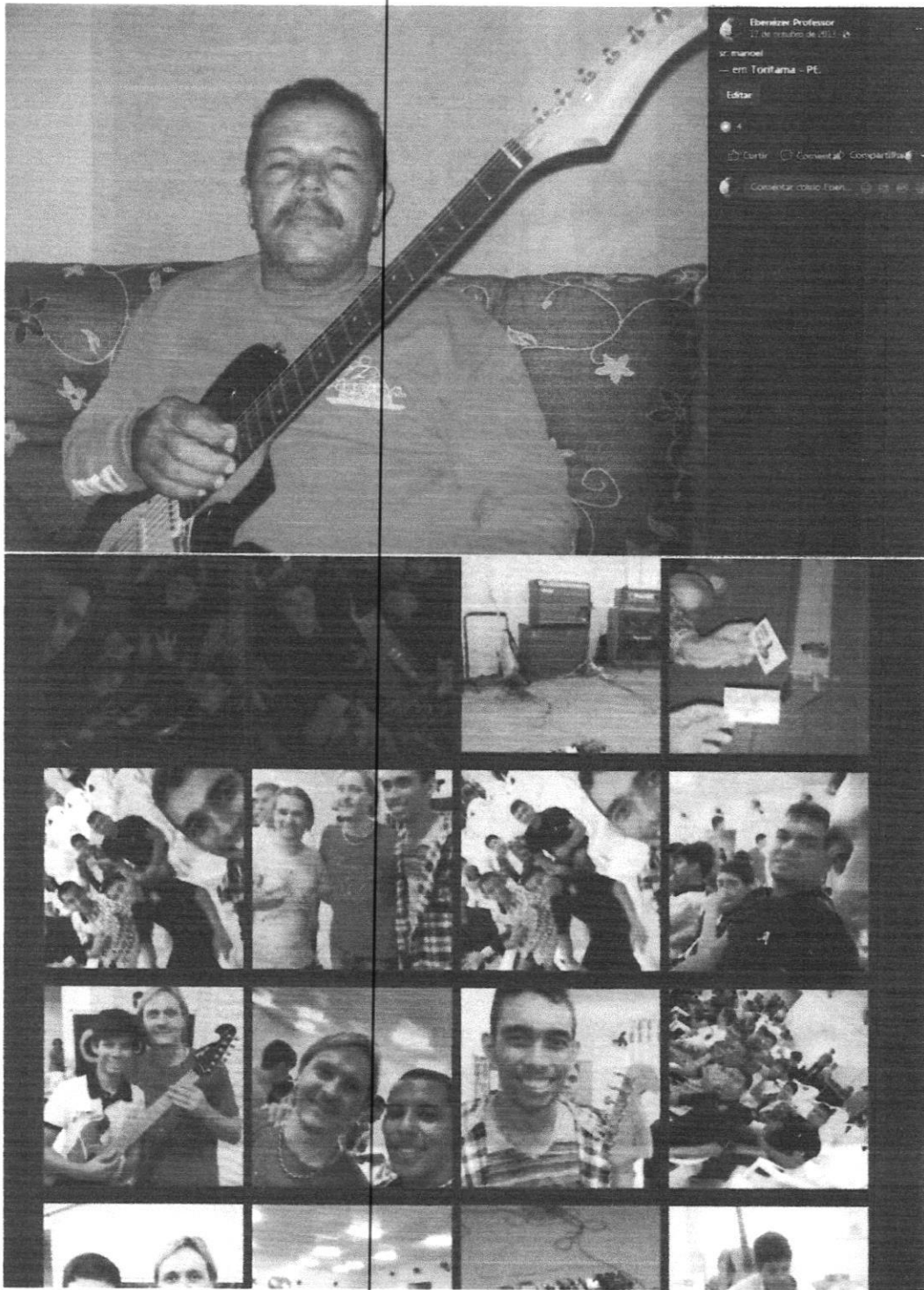




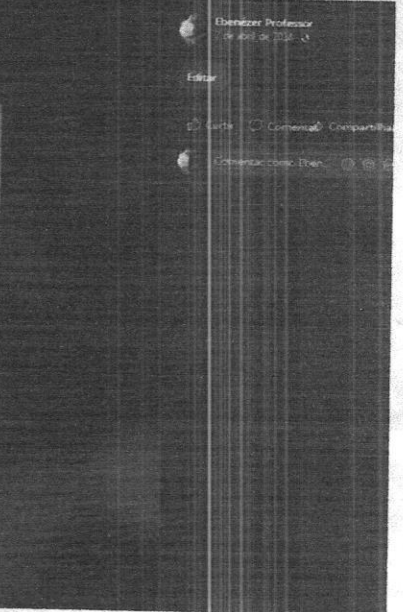
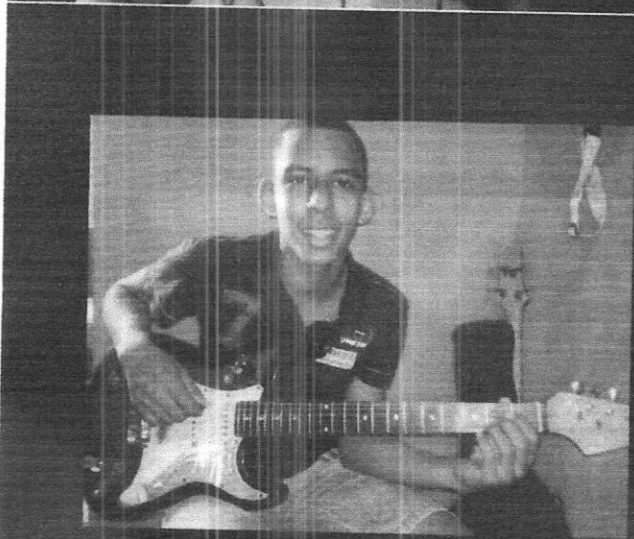
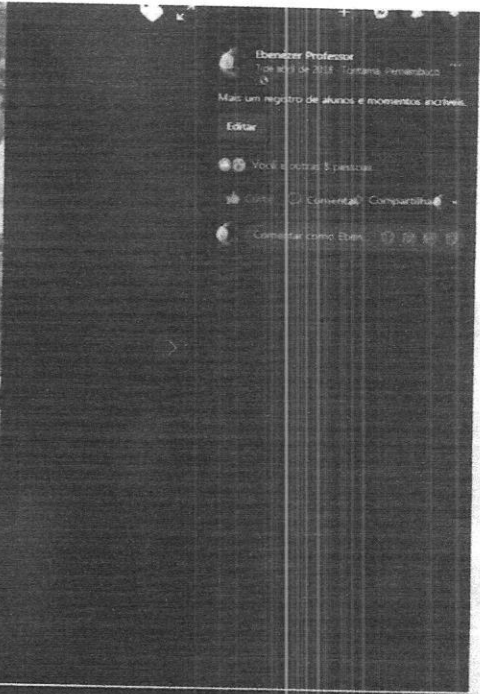


20



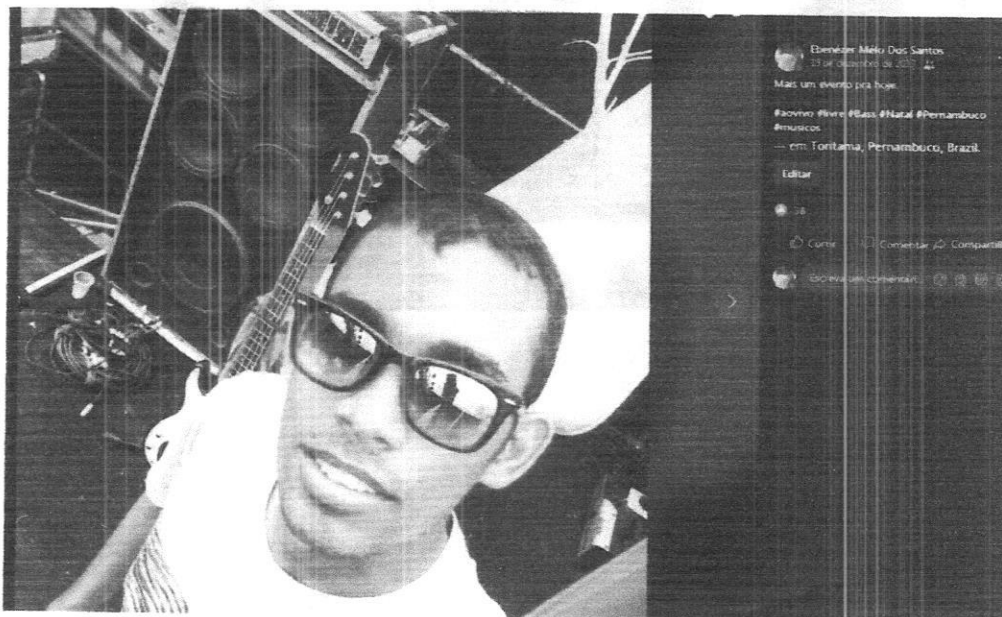


Eberlize Professor  
27 de outubro de 2017  
x:manuel  
— em Torfama - PE.  
Editar  
4  
Curte Comenta Compartilha  
Comentar como Fran













26

Hoje, professor e músico procura de forma mais profissional passar a música para todos sem barreiras de conhecimento tentando passar de forma profissional tudo que aprender em mais de 20 anos de carreira como músico e professor.

Facebook: <https://www.facebook.com/ebenezermelodossantos/>

Instagram: [@ebenezer\\_melo](https://www.instagram.com/ebenezer_melo)

YouTube: <https://www.youtube.com/user/ebenezerfull>

*Ebenezer Melo*

# Um Toque Mágico

Projeto Social

**E**ste projeto, tem duas fases. A primeira se trata de preparar os educandos para a apresentação da segunda fase do projeto. Nesta primeira fase, o alunado a vai passar por uma seleção para atender os critérios que precisam ser atendidos pelas faixas etárias sociais.

O projeto "UM TOQUE MÁGICO" terá a participação de meus alunos e apoiadores que sempre estiveram comigo durante esse tempo. Esse projeto se trata de uma maratona de aula, onde vamos separar e ensinar diversos instrumentos musicais e estes instrumentos são:

- GUITARRA;
- VIOLÃO;
- FLAUTA;
- SAX SOFONE;
- BATERIA;
- PIANO;
- CONTRA BAIXO;
- CANTO;
- CANTO CORAL;
- CANTO SOLO;
- ESCALETA;
- PERCUSSÃO;
- TROMPETE;
- TROMBONE.

Esse trabalho vai ser implantado para pessoas que se encontram em vulnerabilidade social. Nosso município está m alto índice de pessoas que tomam o medicamento RIVOTRIL, trazer esse tipo de projeto para a nossa cidade, vai servir de terapia para crianças, jovens, adultos e idosos que se encontram e situação de extrema vulnerabilidade e sobre stress. Além disso, como tenho experiência com pessoas deficientes, vamos não limitar, mas também aumentar o limite de pessoas que tenham qualquer tipo de deficiência, garantindo a integração total no projeto.

Este trabalho será executado em um departamento pessoal, disponho de todo o material e meios necessários para realização do projeto, bem como a conclusão do mesmo.

Como o próprio nome já diz tudo, além de ficar na história contribuirei com mais uma forma de garantir o desenvolvimento municipal, social e pessoal de cada participante do projeto.

Portanto, nesta primeira parte, estaremos fazendo a parte de ensino e deixaremos tudo pronto para a realização da segunda parte.



SISBB - SISTEMA DE INFORMACOES BANCO DO BRASIL  
29/12/2020 - AUTOATENDIMENTO - 11.10.28  
4637X04637 SEGUNDA VIA 0001

COMPROVANTE DE TRANSFERENCIA  
COMPROVANTE DE

TED - TRANSFERENCIA ELETRONICA DISPONIVEL  
CLIENTE: LEI A BLANC-MUNICIPIO DE  
AGENCIA: 4637-X CONTA: 17.598-6

=====

FINALIDADE: 01 CREDITO EM CONTA  
REMETENTE : LEI A BLANC-MUNICIPIO DE  
BANCO: 104 - CAIXA ECONOMICA FEDERAL  
AGENCIA: 2551-8 - TORITAMA  
CONTA: 24.356-6

FAVORECIDO: EBENEZER MELO DOS SANTOS  
CPF/CNPJ: 104.151.384-42  
VALOR: R\$ 3.736,13  
DEBITO EM: 29/12/2020

=====

DOCUMENTO: 122906  
AUTENTICACAO SISBB: 3.2EC.331.C98.AC5.F32

2-15-48  
H. A. P.  
4-1-48