



RELEASE E CONSAGRAÇÃO







Início

Surgido em 1985, o Biquíni Cavadão nasceu do encontro, ainda em colégio, de Bruno Gouveia (vocal), Miguel Flores da Cunha (teclados), Sheik (baixo) e Álvaro Birita (bateria). Descobertos por Carlos Beni – ex-baterista do Kid Abelha – contaram com a ajuda de Herbert Vianna, dos Paralamas do Sucesso, na gravação de sua primeira música – "Tédio" – cuja execução na Rádio Fluminense FM lhes rendeu o primeiro disco na Polygram.

De Herbert também veio a sugestão do nome da banda e não demorou muito para eles completarem a formação com Carlos Coelho nas guitarras. Já no primeiro ano, "Tédio" se destacou entre as melhores canções de 85 e a banda ganhou prêmios como revelação.

O primeiro LP trouxe ainda mais participações especiais: Celso Blues Boy e Renato Russo abrilhantaram *Cidades em Torrente*, eleito um dos dez melhores discos de rock de 1986, e que ainda trazia sucessos como "*Timidez*", "*Múmias*" e "*No Mundo da Lua*". Primeira banda a participar do célebre Projeto Pixinguinha, o grupo percorreu o Brasil de norte a sul em tournée, enquanto compunha seus novos trabalhos. *A Era da Incerteza*, lançado em 1987, chamou a atenção da crítica, enquanto *Zé* (89) apresentava uma banda que amadurecia diante de seu público, expondo-os em letras sobre críticas sociais, confissões pessoais e uma certa apologia à pessoa comum.

Anos 90

O Biquíni era uma banda essencialmente jovem dentro do Rock Nacional. Alçaram o estrelato com apenas 18 anos, mas dividiam histórias comuns a todos. Este poder de síntese e a capacidade de falar a língua do cidadão comum é que gerou seu quarto disco *Descivilização*. "Zé Ninguém" entrou nas rádios em momento delicado do país. Seu refrão acabou sendo usado nas ruas pelos estudantes que pediam a saída do presidente Collor.

Outras músicas do disco tocaram, como "Impossível" e "Cai Água, Cai Barraco", mas foi "Vento Ventania" que consagrou a banda. A música foi a mais executada nas rádios, em 1992. Ganharam novos prêmios, destaques e um convite para abrir show do Red Hot Chili Peppers no Hollywood Rock, em janeiro do ano seguinte. Os shows seguiram intensos por todo país.

Em pleno auge, mudaram-se para a Sony, lançam o quinto disco, Agora, e "Chove Chuva", um clássico de Jorge Benjor, ganhou uma nova roupagem pela banda e foi o destaque de seu disco Agora.

Sem nunca parar de dar shows, entre 1994 e 1998, os integrantes ainda tiveram tempo para investir em projetos pessoais, lançar um livro de partituras, apostar em estúdios de gravação, tocar nos Estados Unidos, produzir discos de diversos artistas — do rock ao erudito — e ingressar pioneiramente na Internet.

Com o primeiro e-mail para contato dos fãs, primeiro site oficial de uma banda, fecham acordo com a UNISYS e lançam um CD que visava, já em 1998, a inclusão digital, contendo um kit de acesso à Grande Rede e uma faixa interativa. O nome do disco não poderia ser outro: biquini.com.br.

Lançado pela BMG, "Janaína" logo se destacou como novo hit, seguido de "Sabor do Sol". As coletâneas com os maiores sucessos da banda também chegaram às cem mil cópias, e eles fizeram shows e apresentações em Portugal.

Imersos na tecnologia, gravam o disco seguinte com transmissão de fotos diretamente do estúdio, além de incluírem um diário de todo o processo – isto quase 5 anos antes



SASSOT2 8 PMT

de alguém falar em blog, fotolog ou redes sociais. "Escuta Aqui", que teve apoio da Apple, trouxe mais uma faixa interativa, sucessos como "Quando Eu Te Encontrar", "Você Existe, Eu Sei" e a faixa título. Neste ano, completaram mil shows mas tiveram uma baixa. Sheik, o baixista, saiu no fim de 2000.

Novo Milênio

Reduzidos ao um quarteto, em 2001, o Biquíni voltou para a Universal, participaram do Rock In Rio III e lançaram um disco interpretando sucessos de seus amigos e contemporâneos da década de 80.

As versões da banda para "Carta Aos Missionários" e "Toda Forma de Poder" do disco 80 ganharam força nos palcos, mas foi "Múmias", do próprio Biquíni, que voltou com tudo nas rádios. A canção, que trazia a voz original de Renato Russo (falecido há cinco anos) em novo arranjo da banda para os versos "Esperamos pela vida, vivendo só de guerra", tomou de assalto as rádios e coincidentemente na mesma época dos ataques às torres gêmeas daquele de 11 de setembro de 2001.

Com uma formação diferente no palco, incluindo metais, o grupo foi gradativamente aumentando sua força nos shows pelo país. Uma nova geração veio a descobrir o Biquíni Cavadão, especialmente aquela que ia aos grandes festivais: gente que muitas vezes nem era nascida quando a banda surgiu, mas que descobriu que sabia de cor as canções antigas (embaladas por pais, tios ou primos mais velhos).

A novas canções "Dani", "Quanto Tempo Demora Um Mês" e "Vou Te Levar Comigo" também cairam na boca do povo. O resultado disso foi gravado em Fortaleza, no Ceará Music, e se transformou em 2005, no primeiro DVD do grupo, celebrando vinte anos e alcançando as marcas de CD de ouro e DVD de platina, além de uma extensa tour por todo país e fora dele. Tornaram-se presença obrigatória nos principais festivais e iniciaram em 2007 um novo ciclo, agora independentes.

Independência

Gravaram três discos de uma só vez: as coletâneas 1985/2007 vols. 1 & 2, o disco de inéditas "Só Quem Sonha Acordado Vê O Sol Nascer" e não param de colecionar sucessos, como a faixa "Em Algum Lugar No Tempo".

Em 2008, entraram no Circo Voador, Rio de Janeiro, no dia 20 de setembro e gravaram para a Somlivre seu segundo DVD. O sucesso do disco "80", de 2001, rendeu-lhes o convite para um volume 2, desta vez, ao vivo. Com convidados projetados num telão digital, o Biquini fez uma homenagem ao rock brasileiro trazendo várias participações. O rock da nova geração se fez presente com Tico Stª Cruz (Detonautas) e Egypcio (Tihuana) enquanto Claudia Leitte e Hudson (solando guitarra) provaram que o rock também influenciou artistas de outros estilos, como o axé e o sertanejo. A tournée deste CD varreu o país por mais de vinte estados e mais de cem shows em 2009. Ao mesmo tempo, o primeiro DVD Ao Vivo chegou à marca de diamante com mais de cem mil cópias vendidas, totalizando assim mais de um milhão de discos em sua carreira.

Com presença nos principais festivais do ano (Triângulo Music, Ceará Music, Piauí Pop, Fest Music Belém, Festival de Inverno de Brasília, Festival de Verão de Salvador...) o grupo compôs uma nova música "Acordar Pra Sempre Com Você" em parceria com Lucas Silveira, do grupo Fresno, e fez seu lançamento no final de 2009. Decidiram lançar músicas pela Internet ao invés de gravar um novo disco. Assim, foram registrando e ganhando novos fãs a cada nova canção. "Agora É Moda", clássico de Rita Lee foi regravada para a novela TiTiTi e o balanço "É Dia De Comemorar" foi o destaque de 2011 nos shows.

Veio a ideia de transformar estas e outras músicas num novo disco que começou a ser gravado em junho. Fizeram um breve desvio na Dinamarca, em meio a mais uma





tournée, e finalizaram o disco em meados de 2012. *Roda-Gigante* chegou ao mercado em 2013 em três formatos: CD, vinil *picture disc* e no inovador Pen-Drive NEO, numa proposta revolucionária na forma de se ouvir música.

Assinaram com a Warner em janeiro e a música "Entre Beijos e Mais Beijos" foi o ponto de partida para a roda-gigante do Biquini Cavadão dar mais uma volta pelo país. Mas foi "Roda-Gigante", a faixa título, que deu ao grupo uma indicação ao Grammy Latino na categoria de melhor canção brasileira de 2013, concorrendo com artistas como Roberto Carlos, Gilberto Gil, Djavan e Caetano Veloso, entre outros.

Longevidade

Aclamado como um dos melhores CDs de sua carreira por crítica e público, chegou a vez de fazerem um registro ao vivo, bem como de celebrar, com este novo trabalho, os trinta anos da banda. A cidade escolhida desta vez foi Goiânia, no coração do país. O registro em CD, DVD e Blu Ray, saiu pela Sony Music no final de 2014 e deu início a uma extensa tour que a banda fez "pelos quatro cantos do mundo", como diz a canção "Vento Ventania". Por isso mesmo, o disco saiu com o título de Me Leve Sem Destino. As inéditas "Livre", "No Mesmo Lugar" e a reedição de "Zé Ninguém" (25 anos depois de criada, ainda atualíssima), representaram este trabalho nas rádios pelo país.

Ao longo da extensa tournée, os quatro integrantes começaram a buscar novos rumos para os próximos trabalhos. Veio então a idéia de gravar com o produtor Liminha, um sonho antigo ainda não realizado. O resultado deste novo trabalho, só de músicas inéditas, saiu no início de 2017 com o título As Voltas Que O Mundo Dá, trazendo um Biquini totalmente renovado. "Um Rio Sempre Beija O Mar" saiu em janeiro, se tornando uma das mais executadas faixas da banda no segmento pop-rock. A tour seguiu por quase dois anos. "Soltos Pelo Ar" foi outro single de destaque. Também em 2017, Álvaro Birita foi o primeiro da banda a lançar um disco solo: Consideração. O resultado da parceria com Liminha fez com que a banda entrasse novamente no estúdio Nas Nuvens e, ao final de 2018, o grupo lançou Ilustre Guerreiro, um tributo a obra de Herbert Vianna, d'Os Paralamas do Sucesso. Deu-se início a uma nova tournée, e já gravando um novo álbum ao vivo no Teatro Bradesco, em São Paulo, numa parceria com a Music Box Brasil. Aos sucessos da banda, as oito faixas em homenagem a Herbert foram incluídas, tornando o show um repertório impossível de não se cantar do princípio ao fim. O lançamento de Ilustre Guerreiro Ao Vivo era previsto para abril de 2020, mas o mundo foi pego pela pandemia.

Confinados cada um em sua própria casa, Bruno, Coelho, Miguel e Birita decidiram lançar o álbum assim mesmo, de modo a manter vivas as imagens de shows presenciais, ao invés de fazerem lives. O disco também contou com três gravações de estúdio, estendendo a homenagem ao compositor dos Paralamas. Caleidoscópio ganhou um home-clipe com cenas da banda na sua intimidade. Dois singles também foram lançados, ainda em 2020. O primeiro foi uma nova versão para Múmias e o segundo, Todo O Amor Que Houver Nesta Vida serviu para dar boas-vindas a Leonardo, caçula de Bruno Gouveia.

Em meio a tantas participações, um projeto maior estava sendo feito: Através dos Tempos. O novo trabalho autoral reuniria novamente a banda com o produtor Paul Ralphes, que trabalhou com a banda nos discos biquini.com.br e Escuta Aqui. E os lançamentos foram paulatinamente lançados ao longo de 2021. A retomada dos shows presenciais veio com a banda trazendo músicas inéditas, como *Nada É Para Sempre*, *A Vida e Me Sorri Com Seu Rosto Inteiro*, entre outras faixas. Nada melhor para quem ficou quase dois anos sem poder se apresentar.





Em 2022, junto com a volta aos palcos, o Biquini manteve a parceria com Paul Ralphes e deu início à gravação um EP para o dia dos Namorados. Com o título 12 de junho, reuniram canções românticas dos últimos vinte anos em novos arranjos.

Atualmente

Os shows de 2022 foram intensos para todos da banda. Em cada cidade, à alegria represada pelo período de *lockdown*, veio a euforia de um reencontro com o público. Os bons resultados do EP 12 de junho, acabaram estendendo o projeto e um novo álbum foi feito com o mesmo título, trazendo entre sucessos e algumas raridades do cancioneiro do grupo, as regravações de Todo O Amor Que Houver Nessa Vida e Coleção.

Ao mesmo tempo, o grupo deu prosseguimento ao projeto Vou Te Levar Comigo, gravando canções próprias com artistas como Fagner, o apresentador Alex Escobar e Tato, do Falamansa.

Mais de trinta e oito anos se passaram, e os garotos de 18 anos que iniciaram esta jornada, em 1985, continuam pulando nos corações de Bruno, Miguel, Alvaro e Coelho. Definitivamente, o Biquini Cavadão não sai de moda!

SHOWS:











雛



















MATÉRIAS E BLOGS

Link: https://www.digabahia.com.br/biquini-cavadao-atracao-nacional-no-prado-moto-rock-2024/



Link: https://rockmaster.com.br/2024/03/06/biquini-faz-unica-apresentacao-em-bh-com-a-turne-atraves-dos-tempos/



Link: https://www.paraibamix.com.br/em-noite-de-rock-campina-grande-recebera-shows-de-paralamas-biquini-cavadao-maneva-e-hijack-vendas-estao-liberadas/



Em noite de rock, Campina Grande receberá shows de Paralamas, Biquíni Cavadão, Maneva e HiJack; vendas estão







Link: https://www.folhadecaruaru.com.br/2023/08/garanhuns-anuncia-novidades-do-fig-2024-e-programacao-do-festival-viva-jesus-2023-nomes-como-biquini-cavadao-pitty-ana-carolina-e-jota-quest-estao-confirmados-no-fig-2024/



Link: https://itaguara.com/show-do-biquini-cavadao-no-itaguara-confira-o-regulamento/



ALBUNS





Instagram: https://www.instagram.com/biquini/

























SITE OFICIAL: https://biquini.com.br/



Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCChtBusTtbdTkHY9kgkRO0w





Biquini Cavadão

@biquini • 300 mā inscritos • 243 videos O canal oficial do Biquini Cavadão, ...mais

Videos Shorts Ao vivo Lançamentos Playlists Comunidade



11.781 visusizacijes - bé times

TOP DE LIC





Biquini fará show com convidados virtuais na tournée Vou Te Levar Comigo

São quase quarenta anos ininterruptos e com a formação original. Bruno Gouveia, Miguel Flores da Cunha, Carlos Coelho e Álvaro Birita levarão o Biquini em 2024 para a tournée Vou Te Levar Comigo.

O título remete à canção de sucesso de 2005 e, ao projeto que a banda vem fazendo em colaboração com diversos artistas que, em comum, diferem do segmento pop rock da banda. Já tiveram como convidados Péricles, Matheus e Kauan, Fagner e Alex Escobar. Outros lançamentos já estão previstos para este ano.

O interessante é que tais participações terão presença nos shows do grupo, cantando em sincronia com a banda no telão. Uma experiência que abre novas percepções sobre cada canção do Biquini. Os grandes sucessos não ficarão de fora, com certeza. E muitos lançamentos já estão previstos para servir de esquenta para 2025, quando grupo completará a simbólica marca de 40 anos.



Home CONTATO

Contato I

Home Instagram

Página inicial > Agenda > 15/06/2024 Shows de Biquini Cavadão e Léo Jaime em Río de Janeiro [Morro da Urca]

15/06/2024 Shows de Biquini Cavadão e Léo Jaime em Rio de Janeiro [Morro da Urca]

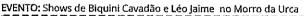
♣ Shows Pelo Brasil



(



Entrico bida, dumme au men





EVEIGH RYAN SP. MATI

(0)

Rock no Morro - Especial Dia dos Namorados

Shows d

Data: 15 de junho de 2024 (sábado)

Classificação: 18 anos



Maximize o alcance com os anúncios da Google IA. Encontre clientes onde eles estão. Google Ads



COMPRA, VALORES (PREÇOS), PONTOS DE VENDA E INFORMAÇÕES SOBRE INGRESSOS Através do site INGRESSE

LOCAL DO EVENTO: Morro da Urca Urca, Rio de Janeiro/RJ









Agenda da Semana Rio de Janeiro

Agenda de Junho

Agenda de Shows

Biquini Cavadão.Léo Jaime

Morro da Urca

0

Zona Sul

in

 \square

TALVEZ VOCÉ GOSTE DESTAS POSTAGENS



31/08/2024 Buteco do Gusttavo Lima DESPEDIDA em Goiânia [Estacionamento do Serra Dourada]



26/04/2024 Shows de Henrique e Juliano e Rayane e Rafaela em Varginha [MINASUL]



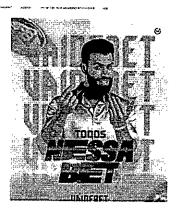
06/04/2024 Show de Henrique e Juliano em Campo Grande [Parque de Exposições]

Compre



Armário Aéreo Lisb... Que tal o Armário Aéreo Lisboa?C... R\$-969.99

R\$ 635,86







Deseja se inscrever para receber notificações?



O grupo Biquini Cavadão, um dos maiores nomes do pop rock nacional, será a atração principal do Prado Moto Rock 2024, evento que será realizado em Prado-BA, região das Costas das Baleias. A apresentação da banda está confirmada para o dia 08 de março.

O festival, um dos maiores do país do segmento, irá acontecer entre os dias 05 a 10 de março, quando a cidade se tornará o epicentro de uma experiência única, reunindo amantes do motociclismo e do rock, além de atrair milhares de turistas para conhecerem as belezas da região.

O anúncio da participação do Biquíni Cavadão neste evento não apenas eleva ainda mais prestígio do Prado Moto Rock, mas também destaca o comprometimento do prefeito Gilvan da Silva com o desenvolvimento cultural e turístico da região. Sua visão e liderança foram fundamentais para

Utilizamos cookies e outras tecnologias semelhantes para melhorar a sua experiência em nossa plataforma. Ac nossa Política de Privacidade.

PROSSEGUIR